



**Julio Sánchez-Andrade Fernández** (Oviedo, 1953), estudió Percusión en el Conservatorio Superior de Música de Madrid (1988), se doctoró en la Facultad de Arte e Historia de la Música (Universidad de Oviedo, 2004) y, más tarde, en la Facultad de Formación del Profesorado y Educación (Universidad de Oviedo, 2017).

Obtuvo el 2.º Premio de Investigación Nacional “Marqués de Lozoya” (Madrid, 2004) y el Premio Extraordinario de Doctorado (Oviedo, 2006).

Como profesor de Percusión, trabajó en los conservatorios de León, Lueca, Avilés y Gijón. Funcionario de carrera en 1992, desde el año 2006 es profesor de Percusión en el Conservatorio Superior de Música de Asturias (Consmupa) y desde el año 2017, catedrático de Percusión.

Ha publicado artículos, libros de ensayo y partituras: *Campanas y campaneros del Arciprestazgo de Gijón* (2000), *Siete estudios para vibráfono* (2005), *La Percusión en la música tradicional asturiana* (2006) y *Dúos para batería y piano: “Saepe cadendo” y “5/4 Piano-Brushes”* (2012).

En el ámbito interpretativo ha colaborado durante más de dos décadas con diferentes orquestas sinfónicas asturianas –Muñiz Toca, OSA, OSPA, OFI, OSGI...– y, también, ha participado en numerosos grupos de música de variedades, rock, pop, tradicional; combos y big bands de jazz (Nuberu, Chus Pedro, Mari Trini, Manolo Quirós, La Turulla, Carlos Rubiera, Pipo Prendes, Big Band del Conservatorio de Gijón, Astur Boys, Junior’s, Tuba Mirum, Jazz de Cámara, Orquesta Principado...) con quienes ha tocado la batería y la percusión en diversas grabaciones. Ha ofrecido conferencias sobre la percusión tradicional asturiana en el RIDEA (Oviedo, 2007), L’Arribada (Gijón, 2009), ISA (La Habana, 2011) y en la Universidad de Oviedo (2013). Como docente ha impartido cursos Erasmus en la especialidad de escobillas, [www.takebrushes.com](http://www.takebrushes.com), en el Conservatorio L. Campiani, de Mantua (2012), en la Yasar University, de Esmirna, Turquía (2013) y en la Academia de Música y Teatro de Tallinn, Estonia (2014).